durée : 1h30 – 2 parties

www.compagniedicila.fr
contact@compagniedicila.fr
Cécile Marchand - production : 06 88 40 24 28
Perrine Aterianus – artistique / technique : 06 49 48 49 85

DU CHANT À ÉCOUTER

De Dames et d'Âme est un duo vocal féminin accompagné à l'accordéon, un cabaret intimiste où l'on découvre des trésors de la chanson française du XXe siècle.

Dans sa première partie, ce spectacle propose une écoute sensible, où le spectateur voyage sur un fil émotionnel, oscillant entre l'humour et le tragique de ce répertoire, de ces différents portraits, joués par les deux artistes.

DU CHANT À PARTAGER

Dans un second temps, le public prend une place plus active. Les deux artistes distribuent des carnets de chansons plus connues et invitent l'assemblée à partager un moment de chant, à construire avec elles la suite du spectacle. S'invente ainsi une chorale d'un soir, une communauté chantante qui résonne tout de suite, dès la première note, car l'appétit du chant, tapi en chacun, a été réveillé par la première parie...

CHANTER POUR CRÉER DU COMMUN

Pour créer *De Dames et d'Âme,* les artistes sont parties d'une envie simple : faire vivre et faire connaître un répertoire de chansons du XXe siècle, des textes parfois oubliés, des histoires de femmes, des histoires d'amour et de lutte, des histoires de vies.

Elles ont ainsi souhaité parler du genre et de nos différences avec douceur et poésie, parler de toutes les manières d'être femme.

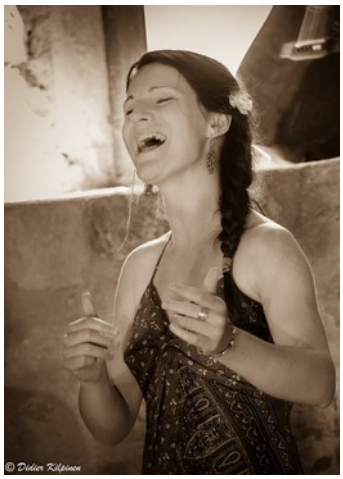
Ce questionnement personnel les a menées sur scène pour un moment de partage avec le public où chacun s'identifie aux histoires racontées, et se produit alors chez le spectateur un mélange d'émotions, de plaisirs, de souvenirs et surtout un sentiment de communauté par la proximité que proposent la chanteuse et l'accordéoniste

A la forme classique d'un concert, s'ajoute un moment de partage avec le public, l'idée d'être dans une relation directe au spectateur.
De l'expérience de la rue, des spectacles « tout terrains », elles ont gardé cette nécessité de se rapprocher toujours plus du public : chanter pour se sentir ensemble, pour recréer à chaque représentation une communauté chantante au delà des appartenances culturelles, sociales, générationnelles...

Parce que le chant appartient à tous, Corinne et Perrine chantent pour donner envie à chacun de le faire, au-delà des mots, pour exprimer et partager un certain sens de l'humanité. Ainsi, la proximité, la sensibilité, l'émotion dans laquelle se trouve le public, la sincérité que transmettent les artistes, l'alternance entre l'humour et la profondeur, le plaisir de marier les voix, tout ceci se retrouve dans ce moment généreux.

LES ARTISTES

Perrine Atérianus – Cheffe de cœur, Comédienne, Chanteuse



Comédienne et chanteuse (dé)formée initialement en Master d'Études Théâtrales et en école d'acteurs à Lyon, elle a complété en chemin son bagage pluri-disciplinaire avec le théâtre de l'opprimé *(Augusto Boal, Sanjoy Ganguly...),* le théâtre action (CTA Belgique), le clown *(Laurence Pouyeto, Gwenola Lefeuvre...)*, le chant *(Brigitte Gardet, Véronique Caudal...)... E*lle tricote depuis 10 ans ponts et passerelles entre corps et voix, expression individuelle et action collective, création et médiation artistique... Elle a collaboré avec différentes compagnies en France et à l'étranger *(Gueules d'Amour Production, Arcane Théâtre, Collectif 1984, Acte SEPT)*, travaille actuellement sur différents spectacles (Tchikini Sound) et sur la direction de chœurs (*Tête à l'Est, LézArts*).

Corinne Ernoux - Cheffe de cœur, chanteuse, musicienne

Chanteuse, accordéoniste et pianiste, elle monte sur scène en 2007 pour animer des bœufs de musique d'Europe de l'Est et intègre ainsi plusieurs formations artistiques (Beigale Orkestra, Ot'Azoï, Woyoyoy, Collectif Volkanik). Titulaire du DUMI, elle travaille en milieu scolaire de 2006 à 2012 et se spécialise ainsi dans la direction de chœur. Actuellement en recherche de différentes esthétiques musicales et de formes artistiques variées, elle s'est consacrée ces dernières années à 3 nouvelles créations : *De dames et d'Âme*, Kabaretalè (inspiration Yiddish)et Schnaill (spectacle pour public jeune de la Cie OCUS).

LA COMPAGNIE

La ligne directrice de la Compagnie se dessine autour de nouvelles formes de médiation artistique, la création, la production et la diffusion de spectacles vivants et le croisement des disciplines et des publics.

En jouant de la relation poétique et mémorielle que chacun entretient au chant, la compagnie s'inscrit dans une démarche de partage d'émotions à travers un panel de projets : elle réunit des artistes soucieux de déplacer les frontières de la scène pour y inclure les êtres et les lieux que le spectacle ne concerne pas toujours...

Les spectacles de la compagnie induisent cette proximité avec le spectateur par l'acoustique, les regards, le placement et provoquent ce partage d'émotion recherché.

De par son ancrage local sur le bassin Rennais, la Compagnie travaille également avec des amateurs et s'investit ponctuellement dans des projets collectifs dans le but de transmettre, permettre aux autres de faire et prouver la force du nombre.

ELLES SONT PASSÉES PAR LÀ...

2014

9 Juin – Café Concert Les Assois Fées, Saint-Senoux (35)
Juillet – Festival Quartiers D'Été, Rennes (35)

2015

Mai – Café Concert la Quincaillerie Générale , Rennes (35)
15 septembre – Escales au Val d'Ille, Guipel (35)
27 Novembre – Chez l'habitant, Saint-Malo de Phily (35)
Décembre – Café Concert L'Accueil Breton, Guichen (35)

2016

24 Janvier – Chez l'habitant, Betton (35)
8 mars – Journée des droits des femmes, STIC, Saint Germain sur Ille (35)
18 Septembre – Saint-Julien des Eglantiers (53)
Octobre – Festival Petit Soufflet – Café Concert la Quincaillerie Générale , Rennes (35)
18 & 19 Novembre – Festival Scènes au logis, Chanteloup (35)
2 Décembre – Bistrot culturel de proximité L'Audomarois, Saint-Omer de Blain (44)
20 Décembre – EHPAD Rennes

2017

8 Mars – L'Embarcadère Médiathèque de Montgermont (35)
14 mars – Femmes du monde, Epi Condorcet, Saint -Jacques de la Lande (35)
1er juin – Chapiteau Volant de la Compagnie Ocus, Chevaigné (35)
9 juin – chez l'habitant, Saint Germain sur Ille (35)
11 juin - chez l'habitant, La Mezière (35)

AVEC LE SOUTIEN DE…

Compagnie OCUS théâtre itinérant

LA GRANGE THÉÂTRE

Ferme de la harpe ACCUEIL