



Note d'Intention

J'aime ce qu'on dit de soi quand on chante.

Qu'on fredonne ou qu'on crie, dans sa tête ou dans sa douche, à tue-tête ou en cachette, sur scène ou à l'oreille d'un enfant...

Il y a quelque chose de nu et de vrai, d'infiniment présent et précieux.

Pour moi, il n'y a ni juste ni faux. Il y a chacun.e avec sa voix, infiniment singulière, parfaitement juste.

J'aime aussi ce qu'on dit de Nous quand on chante.

En chœur ou en famille, poing levé dans la rue ou le pas élané au détour des chemins, pour lever le jour ou éloigner la nuit trop longue...

Il y a quelque chose qui appartient à tou.te.s, dont on se saisit et qui nous relie, au delà de ce qui pourrait nous séparer.

Il y a quelque chose qui ne nous appartient pas, qui nous traverse et nous transforme. C'est difficile à nommer, et pourtant ça se chante.



Depuis plus de 10 ans, je chante et j'écoute les gens chanter.

Je les écoute aussi partager tout ce que chanter remue en eux : les joies et les obstacles, les souvenirs et les sensations, les émotions à fleur de sons, les empêchements...souvent.

Parce que c'est intime la chanson... même quand tout le monde la connaît.

Les chansons sont là, au carrefour de nos petites histoires et de la grande Histoire. Elles nous accompagnent, ponctuent nos journées et nos années. Elles sont denses ou légères.

On a besoin de rien pour chanter, c'est à tout le monde, depuis toujours.

Dans toutes les langues, à tous les âges et sous tous les soleils...

Alors pourquoi sous le nôtre est-on si nombreux à ne pas oser, à préférer se taire, à invoquer le juste, les cumulonimbus ?

L'envie, l'intention...c'est d'abord de vous faire entendre ce que j'entends. Parce que je trouve ça beau et passionnant, jamais loin de ce qui est plus grand : du social, du commun, de l'histoire et du politique : du Nous.

L'envie c'est d'aller cueillir les mots et le fil des mélodies ponctuées de silence..et que vous puissiez les écouter à la radio, dans votre voiture, dans la rue... que ces mots qui me touchent puissent venir vous trouver, vous toucher là où vous êtes.

Et puis tout ça, c'est toujours un prétexte à inventer de nouvelles histoires. A force de vous écouter vous raconter à travers vos chansons, j'ai envie de la raconter, cette histoire singulière de la chanson populaire. Elle parlera de vous, qui chantez, de vous qui n'osez pas, de ce qui chante en nous quand on chante, de ces chansons qui chantent malgré nous...

Ce serait un récit musical, 3 voix et puis les vôtres pour dire **Ce Qui Nous Chante....**